



THERE IS A FIRE

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Lien Vidéo
UTD

There Is A Fire (National Park Radio)
Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Tortuyaux (FR) – Octobre 2021
Ligne, 1 mur, 64 temps
Intermédiaire - Phrasé
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=AmcN7ZDgpqA>
Novembre 2024

SEQUENCES: AB AB AAB AAB Bridge AA

Intro : 32 comptes.

PARTIE A: 32 Temps

/₂ Turn L & Shuffle Back, ¼ Turn L & Chassé L, Cross, Side, Coaster Step

- 1&2 ½ tour à gauche en posant PD derrière (6:00), PG à côté du PD, PD derrière
3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00), PD à côté du PG, PG à gauche
5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

/₂ Turn R & Shuffle Back, ¼ Turn R & Chassé R, Cross Rock, Chassé L

- 1&2 ½ tour à droite en posant PG derrière (9:00), PD à côté du PG, PG derrière
3&4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite (12:00), PG à côté du PD, PD à droite
5-6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Rock Step, Shuffle ½ Turn R, Step, ½ Turn L, Chassé ¼ Turn L

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
3&4 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), PG à côté du PD, PD devant
5-6 PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (12:00)
7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD à côté du PG, PG à gauche

Cross, Back, Shuffle ¼ Turn R, Step, ½ Turn R, Shuffle Fwd

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
3&4 ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00), PG à côté du PD, PD devant
5-6 PG devant, ½ tour à droite (6:00)
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

PARTIE B: 32 Temps

Cross, Point, Cross, Point, Weave R

- 1-2 PD croisé devant PG, Pte G à gauche
3-4 PG croisé devant PD, Pte D à droite
5-8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

Cross, Point, Cross, Side, Behind, ¼ Turn R, Step, ½ Turn R

- 1-2 PD croisé devant PG, Pte G à gauche
3-4 PG croisé devant PD, PD à droite
5-6 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00)
7-8 PG devant, ½ tour à droite (3:00)

¼ Turn R, Behind, ¼ Turn L, Step, ¼ Turn L, Cross, Side, Touch

- 1-2 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), PD croisé derrière PG
3-4 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (3:00), PD devant
5-6 ¼ de tour à gauche (12:00), PD croisé devant PG
7-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG

BRIDGE : Sur le dernier B (commence face 6 :00), Faire 4 temps de pause (face 12 :00) et Continuer la danse avec la dernière section (Point & Point...) face 12:00

Point & Point & Heel & Heel, Hook, Heel, Together, Scuff, Hitch, Stom

- 1&2& Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD
3&4& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
5&6& Talon D devant, Hook D devant Tibia G, Talon D devant, PD à côté du PG
7&8 Scuff G, Hitch G, Stomp G devant