

THERE GOES MY GIRL



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Source
Lien Vidéo
UTD

There Goes My Girl (BANNERS)
Debbie Rushton (UK) – Mai 2024
Ligne, 4 murs, 32 temps [U](#)
Débutant
NadGab
Guillaume Richard – Workshop Argentine (73) – Novembre 2024
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=mEEe-2tAkv0>
Novembre 2024

Intro : 32 comptes.

Grapevine R With 1/4 Turn Scuff, Grapevine L

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 1/4 de tour à droite en posant PD devant (3:00), Scuff G devant
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG

Heel Switches x4 R,L,R,L

- 1-2 Talon D devant, PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant, PG à côté du PD
- 5-6 Talon D devant, PD à côté du PG
- 7-8 Talon G devant, PG à côté du PD

Diagonal Forward Touch, Back Touch, Back Touch, Back Touch

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD & Clap
- 3-4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG & Clap
- 5-6 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD & Clap
- 7-8 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG & Clap

Stomp Heel Toe Heel, Stomp Heel Toe Heel

- 1 Stomp D dans la diagonale avant droite
- 2-3-4 Pivoter Talon G vers PD, Pivoter Pte G vers PD, Pivoter Talon G vers PD
- 5 Stomp G dans la diagonale avant gauche
- 6-7-8 Pivoter Talon D vers PG, Pivoter Pte D vers PG, Pivoter Talon D vers PG

TAG : A la fin du 5^{ème} mur (commence face 12:00), Rajouter les 8 comptes suivants (face 3:00) :

Grapevine R Touch, Grapevine L Touch

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite, Touch G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG

Et Reprendre la danse au début (face 3:00)