



# MY BOOTS

<b>Musique</b>	My Boots Made Me Do It (Tori Darke)
<b>Chorégraphe</b>	Gudrun Schneider (DE) – Juin 2025
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	NadGab – Workshop GIERES COUNTRY – GIERES (38) NOVEMBRE 2025
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AMatKHuqV8k">https://www.youtube.com/watch?v=AMatKHuqV8k</a>
<b>UTD</b>	Novembre 2025

## **Intro : 8 comptes**

### **Heel R+L, Rocking Chair**

- 1-2 Talon D devant, PD à côté du PG  
3-4 Talon G devant, PG à côté du PD  
5-6 Rock D devant, Revenir sur PG  
7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

### **K-Step With Clap**

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD (& Clap)  
3-4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)  
5-6 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)  
7-8 PG dans la diagonale avant gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

**RESTART 2 : Sur le 9<sup>ème</sup> (commence face 12:00), Reprendre la danse au début (face 12:00)**

### **Grapevine R With Touch, Grapevine L With 1/4 Turn L, Brush**

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD  
3-4 PD à droite, Touch G à côté du PD  
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG  
7-8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, Brush D devant (9:00)

**RESTART 1 : Sur le 4<sup>ème</sup> (commence face 3:00), Reprendre la danse au début (face 12:00)**

### **JazzBox, Out, Out, In, In**

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière  
3-4 PD à droite, PG à côté du PD  
5-6 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche  
7-8 PD derrière, PG à côté du PD

**TAG : A la fin du 2<sup>ème</sup> et du 10<sup>ème</sup> mur, Rajouter les 4 comptes suivants :**

#### **Side Touch R, Clap, Side L, Touch Clap**

- 1-2 PD à droite, Touch G à côté du PD (& Clap)  
3-4 PG à gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

**2<sup>ème</sup> mur (commence face 9:00) : Faire le Tag et Reprendre la danse au début (face 6:00)**

**10<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00) : Faire le Tag et Reprendre la danse au début (face 9:00)**