

# I SOLD MY SOUL



<b>Musique</b>	Suit And Tie (Sixteen Tons) (Cooper Alan)
<b>Chorégraphe</b>	Glynn Rodgers (UK) – Janvier 2025
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Ultra Débutant
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	NadGab – Workshop Grenoble Country Dancers- Avril 2025
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HdnAkku4lzM">https://www.youtube.com/watch?v=HdnAkku4lzM</a>
<b>UTD</b>	Avril 2025

**Intro :8 comptes.**

**Heel, Close, Heel, Close, Stomp, Stomp, Pigeon Toes**

1-2	Talon D devant, PD à côté du PG
3-4	Talon G devant, PG à côté du PD
5-6	Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

***FINAL : Sur le 11<sup>ème</sup> mur (commence face 9:00), Pivoter les 2 talons à gauche (après les Stomps) en faisant ¼ de tour à droite, pour finir face 12:00) (Ecoutez les sifflements 😊)***

7-8 Ecartez les 2 Talons, Ramener les 2 Talons au centre

***RESTART : Sur le 4<sup>ème</sup> mur (commence face 3:00), Reprendre la danse au début (face 3:00) (Ecoutez les sifflements 😊)***

**Heel, Close, Heel, Close, Stomp, Stomp, Pigeon Toes**

1-2	Talon D devant, PD à côté du PG
3-4	Talon G devant, PG à côté du PD
5-6	Stomp D devant, Stomp G à côté du PD
7-8	Ecartez les 2 Talons, Ramener les 2 Talons au centre

**Hand Bag Steps With Claps, Side, Close, Side, Close**

1-2	PD à droite, Touch G à côté du PD <b>(&amp; Clap)</b>
3-4	PG à gauche, Touch D à côté du PG <b>(&amp; Clap)</b>
5-6	PD à droite, PG à côté du PD
7-8	PD à droite, PG à côté du PD

**Side, Hold, ¼ Turn, Hold, Run Forward**

1-2	PD à droite, Pause
3-4	¼ de tour à gauche <b>(9:00)</b> , Pause
5-8	Petits Pas rapides <b>(DGDG)</b>

**NOTES DU CHOREGRAPHE:**

***Vous pouvez danser cette danse sur 3 Tequila Floor de Maddison Glover & Jo Thompson 😊  
Merci à Toni Holmes pour m'avoir suggéré le morceau !***

***Dans un style complètement différent, vous pouvez danser cette danse sur "Why Kiki" (Iam Tongi) :***

***Il faudra alors mettre le Restart sur le 3<sup>ème</sup> mur au lieu du 4<sup>ème</sup> 😊.***

***Cette version est plus douce et jazzy, vous pouvez donc remplacer les Stomps des Sections 1&2 par de simples Steps 😊.  
Et remplacer les comptes 1 à 4 de la Section 4 par des Sways : Sway à droite, Pause, Sway ¼ de tour à gauche, Pause 😊***